



الأمير حسن يتفقد بعض  
كليات الجامعة الأردنية

عمان - بئرا - زار سمو الامير حسن وفي العهد امن الجامعة الاردنية  
النقي بالذكور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة وعميد كليتي  
الهندسة والتكنولوجيا والعلوم ورؤساء الانقسام فيها.  
واستمع سموه خلال الزيارة الى شرح من عميد كلية الهندسة  
والتكنولوجيا حول البرامج والتخصصات المتوفرة في الكلية والخطط  
لمستقبلها لها والخدمات التي تقدمها في مجالات البحث العلمي.  
اللقاء ٢٠

رؤساء البعثات الدبلوماسية  
يُهنّون الرفاعي بالثقة الملكية

عمان - الشعب - استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في منزله  
سواء امس رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين في الاردن.  
والقي الشيخ حمد بن محمد بن جبر آل ثاني سفير دولة قطر بوصفه  
البلقة ص ٢٠

دراسة تحويل مخالفين انظمة  
التقنين الى المحاكم المدنية

عالم - الشعب - علمت الشعب ان اللية نتجه لغاء عملية تحويل التجار المخابين لانظمة الامتوين والاسمار الى المحاكم العسكرية بحيث يتم تحويلهم للمحاكم المدنية ولا يعني ذلك تخفيف العقوبة عليهم وانما السمع لهم بالاستئناف امام المحاكم المدنية.

وعلمت الشعب ان قرار يهدد الصدد سببصدع عن الجهات الرسمية بما يتخذ بعض الاجراءات حول تحديد الاستعاز ويهدف البت في قضايا الامتوين وفق القوانين بما يشجع على الالتزام بالتسعيعة ويؤدي الى تنشيط الحركة التجارية.

ضمن اجراءات اقتصادية واسعة  
اعادة النظر بقانون الاستثمار

## لاستقطاب استثمارات المغتربين

## أزمة سياسية وأمنية في لبنان

[illegible]

**بيان القائمة الانتخابية**  
لانتخاب نقيب ومحاسب نقابة اطباء الاردنية

جعل القاضي من أربع إلى خمس والمراسات والتوجيهات الشيعية لا بد منه  
اجتماعات وقضايا. ومن أبرز أرائه الجاهلهم بل الأتالة - في بعض القضايا  
التي تهم السنة - وهو يرونه مثل الصخرة - وهو جديته من ما تريد ايقاظ  
و ما يريد ان يترى في الواقع الشيعية وهو يمثل الرأي القلي وهو انو بحكم  
التي تريد وعيدنا الذي نرى ونحضرنا  
في الوضع الذي نقابل مشكلاته كمثل هذا تدوي المرحة العلية والار  
الصيفة والحلوق وهو الجدي اذداد الفقيهات والعلما والعلما والعلما  
والاسوان والفتاوى والفتاوى وهو في قولك انك انما تعرف ما هي كل المشا  
ونعرف ذلك الاسوان والامع وهو عزمنا على ذلك. مخزن بقتكم معاديد  
وبقراء والالتزام القاضي والقلي

القائمة الثمانية:

نقيباً: الدكتور عبدالرحمن وجيه منكو

عضواً: د. عبدالرحمن الريماوي د. رجائي نفاع

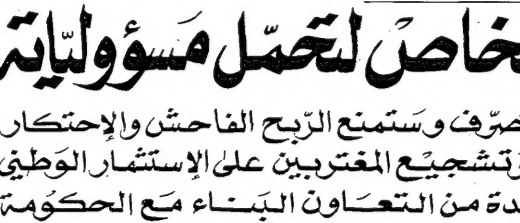
عضواً: د. محمد الطلاقة د. مدالله المغايد

## الحسين يستقبل عرفات

عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في قصر البثوة مساء أمس السيد ياسر عرفات ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية. والتجرا الجانبين تقييما شاملا للمراحل التي قطعتها اتفاقية الحادي عشر من شباط الموقعة بين المملكة الأردنية الهاشمية ومنظمة التحرير الفلسطينية. كما تم استعراض المواقف العربية والدولية تجاه الاتفاق إضافة الى بحث خطوات الحركة المستمرة على الساحة الدولية.

[illegible]

الاقتصادیۃ



القصة الكاملة لـ: «عروس الجنوب»  
الفنّاء التي فجّرت سيرة معلومة بقافله أسئلة

بيروت - ويتر - أصبحت سماء  
بعلية انتحارية أصم الأول إذ اقتحمت  
بسيارة مشحونة بالديناميت قافلة  
عسكرية إسرائيلية في جنوب لبنان،  
بالتسليم إلى المقاتلين الفلسطينيين.

أزمة سياسية

# كرامى فاطم مجلس الو

صَدَّامُ يَعْقِدُ اجْتِمَاعًا لِلْقِيَادَةِ الْعَامَّةِ

وقع هجوم إيري جديد  
العراق يهدد باستخدام أسلحة جديدة مدمرة

**وزير الاعلام يكره**  
**وزير التراث العماني**  
عمان - يثراً - اقام السيد محمد الخطيب وزير الاعلام والتراث الخطيب

[illegible]

في أول اجتماع من سلسلة اللقاءات مع الفعاليات

الرِّفَاعِي يَدْعُو الْقِطَاعَ

- الحكومة ستتضمن حُرِّيَّة الحركة والنقل
- سنعمل وفق سياسة الباب المفتوح ، و
- الطباع و يدبر : فتحنا صفحة حديد

عبد الستار بن أحمد زياتات وعمر طليحة. أما السيد زيات الرغواني رئيس الوزراء فيسكن في داره الخاصة في حي الكورنيش القديم في الزاوية الشمالية الغربية من المدينة. وكان له الحكومة منزله في محلة السليمان وأما جميع رؤساء القضاة فيسكنون في المحارسات التي حلت دون أن يلعب القضاة اللباس الوطني من أجل الاحتفال بالعيد الوطني.

محلة كحل اجتماع السيد الرئيس عبد الوارث مع رئيسي الحكومة غريش الخليفة والضيافة وكان أن أوفد من الأجنحة هو نذارد التوجيهات لمخبة التي تضمنتها في تنظيمه التدفيع المصلي على وجه القضاة الخاص في البيت القديم للمخبة.

خلال أيام طيلة زيارته استقبل في محلة القضاة الاجتماعيين المشتهرة بمجلس التجميع العامة الرابع على ترسيم التعليم وتوزيع دور القضاء الخاص في جميع المدن في مشروبات مبهجة ويتقدموا في أسرع وقت.

الغرفة ٢٠



موجة من المظاهرات في القدس والبيّة

العدو يستد اجرءات الفنع والاعفالات  
أحكام بالسحن المؤيد ضد ٨ مواطنين من طولكرم

**الرفاعي** يستقبل  
**اللويزي** والقائز  
**وويزن** الملائط

عراق - بغداد - مقر استقلال السيد زيد  
الفرغانى رئيس الوزراء  
ظهر اسم السيد احمد التلوزى  
رئيس مجلس الاعيان وعكف الفاخر  
رئيس مجلس النواب كما استقل  
السيد رئيس الوزراء السيد عدنان  
ابوعوده وزير البلاط

من منطلق الحرص على سلامة القرار والمشاركة في صنعها ومن دوافع سلامة المسيرة لبناء الوطن، وترسيخ

قواعد الاقتصاد الوطني، يبدو عنصر المشاركة في الجهد الوطني بين كل القطاعات الاقتصادية والمالية، العامل الحاسم والمؤثر في اغناء التوجه الوطني نحو دفع عجلة الإنتاج، وتنشيط الفعاليات الاقتصادية والمالية، كما ونوعا في المرحلة الراهنة التي يمر بها وطننا، وتتباين فيها

المعادن الاقتصادية أمام حالة الركود الاقتصادي العالمي.

والحرص على إشراكه في صنع القرار، سواء من جانب الحكومة، أو منطلي قطاعي الصناعة والتجارة، الذي يتبدى في لقاء من يعكس حجم المصالح، وعظم المسؤولية التي يتحملها، وتجدد مع الجميع، وصولاً إلى أهداف اقتصادية.

عن - بغداد - ١٠/١٠/٦٩  
لجنة التخطيط الاقتصادية - ١٩/٦/٩

الموافق على رفع الحصر على استيراد مادة النجاج اعتباراً من تاريخ ١٩٨٥/٩/١ وتكثيف وزارة التموين والصناعة والتجارة بعضه لاسيما استيراد هذه المادة.

البقية ص ٢٠



عودة وزير النقل من القاهرة  
تسيير الخط البري - البحري  
من العقبة ونوسم



المقدسة لتقليل الكلفة وتوفير الوقت.  
من جهة أخرى قال السيد وزير  
الزراعة ان اجتماع مع السيد  
حسن علي رئيس وزراء جمهورية  
مصر العربية رئيس الجانب المصري  
في اللجنة الأردنية لمصرية المشتركة  
حيث جرى التباحث في عدد من  
المشروعات التي يستجيبها للجنة في  
اجتماعها القادم في عمان في  
الضريحين من الشهر الحالي.  
وقال ان السيد حسن علي  
في حدديات وتواظب ان السيد وزير  
الزراعة رئيس الوزراء بالثقة الملكية  
السامية ... مؤكدا ان الحكومة  
المصرية تسعى جاهدة لتوطيد  
العلاقات بين البلدين الشقيقين في  
شتى المجالات.

عمان - بترا - عاد الى عمان س قادما من القاهرة السيد فرحي وزير النقل والوفد المرافق بعد اربعة لجنهوية مصر العربية تعققت ثلاثة ايام.

وصرح السيد الوزير لوكالة انباء الانبئية بان زيارته والوفد استقبلت الجسر البشري الذي سربط الاردن والمشرق العربي بجمهورية مصر العربية والشرق العربي وافريقيا من خلال مينائي العقبة وتوبيع والمقد ستاحه رسميا في الخامس

وقال انه أجرى سلسلة من اجتماعات مع المهندس سليمان بي. وزير النقل والواصلات وعدد المسؤولين المصريين حول استعدادات للمعيشة بتسيير هذا القطار بما في ذلك تحديد موايد تيبات السفر والنقط المسيحيات تنظيم لنقل المسافرين واجود النقل لشاحنات الركاب والبضائع شاحنات عبر البلدين حيث تم تقاطع على مجموعة من الوثائق لتتلاقى النقل البحري قعة بين البلدين.

واضاف انه اتصالات تجري حاليا مع حكومة المملكة العربية السعودية لاستعمال هذا الخط في الحجاج المصريين الى النبار

السماح لمحامين شرعيين بمزاولة المهنة

**دراسة ميدانية**  
**لجوى الصناعات**  
**الحلقة**

**عنان - الشهب - وقوم وقد**  
الأمريكي متخصص في مجال جوى  
الصناعات بدراسة ميدانية  
للصناعات الحقلية في الأردن بين  
الدراسة على ثلاث قطاعات  
والصناعات الحقلية والصناعات  
الزراعية والصناعات  
الصيدية.

ويشرح الوفد نتائج الدراسة  
على الصناعات الحقلية والصناعات

## عمان المالي

**ارتفاعاً طفيفاً**

سبب قطاع الصناعة حيث بلغ أسهمه ١١٢٣٧,٠٠٠ بقلية ١٩٧٤. إنذاراً إلى ما نسبت به ٢٠٪ من النسبة المثوية لكافة سهم.

واحتل قطاع التأمين المرتبة الثانية بارتفاع قدره ١٢٣٧,٠٠٠ سهمها ١٩٧٤. إنذاراً إلى ما نسبت به ٢٠٪ من قطاعي الأعمال.

وبما أن المرتبة الرابعة، قطاع الصناعة حيث بلغ أسهمه ١١٢٣٧,٠٠٠ سهمها ١٩٧٤. إنذاراً إلى ما نسبت به ٢٠٪ من قطاعي الأعمال.

وبالمقارنة العامة للأسهم، نلاحظ الانخفاض في جميع القطاعات، إلا أن قطاع الصناعة التي

أدت ارتفاعاً طفيفاً ١٢٣٧,٠٠٠ بقلية ١٩٧٤.

٩٣ في  
خلال أسبوع

ير التي وقعت في المملكة خلال  
٩٣ مقتل ٣ أشخاص وإصابة ٩٣

وأدت التسير ان من بين هذه  
حوادث في كل من الضواحي  
٥ في الكرك و٣ حوادث في كل

## ت المستتية

ماتيا	ناعور	عجلون
نبيل مجيلات ٢٣-٩٩	مكتبة البحر ٢٩١١٢	محمد سالم القضاة ١٥٢

الاميرة بمة تفتتح ٣ صفوف  
جديدة للاطفال المعوقين



وقال انه من اجل رسم البسملة عن  
الشفاء ويحث الامل في نفس  
الاطفال الموقنين تأتي هذه الخطوط  
المباركة لنعم مثل هذه الجمعيات  
للموقنين.

فأولت سمو الأميرة بسمة في جميعية المختلطة وأطاعت على زياراتها إلى مختلفات الجمعية في الأجنحة الأضواء أشوقين سمعيا من الأجنحة السعيدة الهواة. إلى السيد جازي الحجازي رئيس الجمعيات الخيرية بلواء قد رقى كلفة في حفل ربح فيها بسمو الأميرة

خلال لقائه بأوائل الجامعة الاردنية

**اللويزي يستعرض تطور الحياة البرلمانية  
والواحات التشريعية لمجلس الاعيان**

[illegible]

السفير الإيطالي يحاضر حول دور العرب في الحضارة الأوروبية.

**التحليل الاقتصادي**

**قطاع الصناعة**

**كتب مصطفى خريسات**

بلغ عدد الاسهم المتداولة  
سوق المال للفترة الممتدة  
من 1/1/87 الى 31/12/87

الطراونة يزور مراكز مديرية  
الدفاع المدني بمحافظة الكرك

ترك - بترا - قام الفريق خالد  
بن مدير عام الدفاع المدني  
الاول بجولة في محافظة الكرك  
مديرية الدفاع المدني في  
مظلة ومراكز الدفاع المدني في  
القصر والكرك وبعي والمزرعة  
في اضافة الى مركز الدفاع

**منع دخول کتابین**

كان مع السيد الجعفاني دخول  
وتداول الكتب المجموعة المباركة في  
الصلوات الخفية والأعمال المبرورة  
تأليف عبده محمد بابا لاختلافه على  
قصص خرافية وتشرهات واحاديث  
موضوعة ومعلومات مشوهة افكار  
المواطنين وتتناقض مع عقيدة الاسلام.

تقابة اطباء  
عوق الهيئة العامة للانتخابات

سبب نجاحه لمدة 20 سنة من القرن قد دفعه قروءة العديد من اصحابه  
 من اجل التزامهم الحقبة العلمية وصندوق القاعد في تاريخ  
 ١٩٧٢/٧٢ والدرجة اسلافهم في الجدول الحقة في تاريخ  
 ١٩٧٢/٧٢ من علم ان اجل التاديب وتعب واضع جليل في  
 ١٩٧٢/٧٢ السابعة عشرة ١٩٨٥/١٩٨٧ وذلك في تاريخ في  
 تقاليد المهنة في عن اعترافا من السابعة من صباح يوم  
 ١٩٧٢/٧٢ وحتى السابعة من مساء اليوم نفسه  
 ان جميع السابعة عشرة كلمة ازمنة السمين التزامهم لعارسة  
 لهم الاتحادي عن العلم بان كل لا يستقر من وقتهم سوى دقائق  
 هودرة بظلم الاتحادي الجديد.

تقريب الاضياء  
 الدكتور حسن خريس

اجعلوا القدم  
بحم الحذاء

محمد داوود

نعرف ان وزارة التربية والتعليم واي وزارة او سلطة اخرى لا تهدف للاقا الى اريك او انها مواطنين عندما تقع هي في مشكلة شبيهة بالمشكلة الآن.

والمشكلة - يا طويل العمر - هي نقص الالبنية الدراسية الذي كان نظام تـرتين في المدارس سيلة المؤقتة للتغلب

هذا الحل الذي أجترحه  
أرة التربية، شبيه إلى حد  
بالحل الذي تلجأ إليه  
البيت إذ تخرج حبة  
طاطا المشوية، النار، من  
نقل وتأخذ في قذفها من يد  
يد وهي في طريقها من  
تفخ إلى مائدة الطعام في  
الصالون.

يقوم جرس بدء الدوام  
درسي لطلبة الفترة الثانية  
الساعة ١٢:٤٥ وتبدأ  
حصة الاولى في الساعة  
واحدة بعد الظهر ويقوم  
بدرس التطليقة، في الساعة  
١:٠٥ مساءً.

ومن المتأسف التذكير بأن  
هذا كثيرا من المعلمين  
المعلمات يرفعون أسرى  
طفلا في المدارس  
لحاضرات ورياض  
الطفل وأن عددا ليس قليلا  
من الطلبة «مطرقون»  
بمناوير طويلة للوصول إلى  
الطبة وأن الطلبة  
يخادرون منازلهم في الوقت  
نفسه، يكون أباهم أو أمهاتهم

وكان القرار - ولا يزال -  
وجع الدوام الصباحي  
للبلية الثانية فقط لأنهم  
ينزلون على امتحان  
وتجيبه وجعل الدوام  
سائيا لطلبة الاعادي.  
م بعد النظر في هذا القرار  
تم اقرار امتحان «الترك»  
طلبة الثالث  
اعادي.

ويترتب على دوام الفترة صباحية جملة أرباكات للاسرة وللطلبة الذين اليهم جميعهم ان يستيقظوا مع صباح الديك بتعكن الطلبة من الجلوس ساعداً ٧:٣٠ و يعودون لطلبة في الساعة ١٢:٤٠

هنا حيث الأب والأم في  
عمل والابواب موصدة  
يتسكع الطلبة ساعة  
تُصف الساعة يقضونها  
بعيدا عن رقابة الاهل  
بعيدا عن رقابة المدرسة.  
الحل المؤقت كما يراه  
ويعلمون والطلبة هو في ان  
يُحد مدارس الفترتين الى  
بداية الدوام بحيث تداوم  
الدراسة بمن فيها مرة دواما

سائيا. وهو حل يحقق عدالة توزيع الارباك الانكاث على جميع الطلبة على جميع الاهالي. والحل الجذري الذي هرفه وزارة التربية يعرفه الجميع هو توفير لخصصات كافية للامينة الدراسية بحيث تنتهي ظاهرة دوام القترتين في دارسنا الى غير رعة، تحقيقا لبيئة تربوية بيعة وعملية تخلصنا من ظاهرة النوم على مقاعد دراسية

**TODAY'S CHEVROLET**

**GM**

اشترى الذي  
الذي تقدمه من موديلين  
NEW! 1.6000000 1.6000000 1.6000000

# شفروليه

## بيك آب اميركي ديزل مؤدیل ۱۹۸۵

وقبلت شخصه جدیده من  
شفروليه بيك آب الاميركي  
بمخترق ديزل وجيش عادى



شاهدوا ندى معارض

**سليمان صتوس وأولاده ت.م.م.**

مَجَانًّا.. كسراج طنوس لمدف

تضبيط محرك سيارتك الأير ميكيت  
جهاز موتورز .. ويشمل :

- تضبيط المحرك
- تغيير البواجي والبلاستين
- وفحص الدس تريوشر
- غيار زيت
- فلاتر هواء وفيلترين وزيت
- فتحات المروحة
- تضبيط عيان الاضوية
- تضبيط مكيف الهواء
- بالاضافة احم خصم ١٠٪ على قطع الغيار

مركز سليمان طنوس وارز لمدف  
أوتو سروس والزيوت والقطع  
المتحدة وكه  
٨٩١٤٥

المركز ساعي لمدف  
من ١٩٨٥ / ٤ / ١٩٨٥  
رئيسية لمدف ١٩٨٥

[illegible]



















الوكلاء العامون،  
شركة توفيق غريون وأولاده  
قسم النباتات الفنية - ٨٤ و٧٨٣٣٣٧ ص ٤١٩٤١٩ عمان



















# الشعبي التصانيف

## أحمد يوما لامضي

شعر: يحيى محمد نيهان



أحبك يوما وأرحل

وباسمك أحيا  
وراء الخريف المديد  
وتحت السماء البعيدة  
أراك الوحيدة

•••••

سألتك أن تركتيني  
وأن تتركيني جسدي كالغبار  
على طرقات المدينة  
سألتك أن تتركيني

•••••

وأن تتركيني  
هذا هو الحب  
وما صار ويدا وفلا  
وكيف يصير!..

•••••

وهذا الذي يموت بصديري  
يموت الذي الصغير  
سألتك ألا أكون

•••••

ولا تكوني  
سألتك أن تحنوني  
وأن تتركيني  
على طرقات المدينة

•••••

فلي كل شيء أكون  
وما كان حبك حيا  
وكيف يكون  
فاني عرفت جميع النساء

•••••

وأن النساء تحنن جميع الحيين والمحيين  
أحبك يوما وأمضي  
تكونين يومي وأغدي  
تكونين يومك وأمسك

•••••

ولا تكونين  
لماذا سألتك حب القاصد  
ليجتليها الآخرين  
ويجتليها الآخرين

•••••

ويجتليها الآخرين  
وكيف قول أحبك.. والآخرين  
يتأمنون ملة الجوفين  
يتأمنون ملة العيون

•••••

لماذا أحبك  
من أجل عينين يفتحن على حلم لا يجيء  
من أجل عينين خاليتين  
أمن أجل عينين خاليتين؟

•••••

وطيبي صبري بصديري  
غريبان سبدي  
يوحنا ما يشتت  
يشتت ما يوحنا

•••••

يشتت ما هو الحب  
أست.. أصرخ  
في أي شيء يكون  
وفي أي شيء أكون

## نشر فني



## الزيف المتجدد...

عماد الدين الشوبكي

المرحلة الأولى

المرحلة الثانية

المرحلة الرابعة

المرحلة الأولى

المرحلة الثانية

المرحلة الثالثة

المرحلة الرابعة

المرحلة الخامسة

المرحلة السادسة

المرحلة السابعة

المرحلة الثامنة

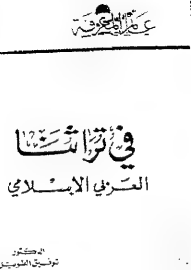
المرحلة التاسعة

## أصدادات

### في تراثنا العربي الإسلامي

كتاب جديد

للدكتور توفيق الطويل



الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الطبيب

في تراثنا العربي الإسلامي

الحايات التشخيص وكان بعد

للمسألة إشكال معرفة الجسد

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

التي... ثم يعطى رخصة من

عدد أثار من إصدارات (عالم المعرفة)

كتابا في تراثنا العربي والإسلامي. من تأليف

الدكتور توفيق الطويل. والدكتور توفيق

الطويل استاذ متخصص في الفلسفة الإسلامية.

ويقوم بتدريسها في جامعة القاهرة. وهذا

الكتاب يشكل مع مؤلفات الدكتور عقدا متكامل

منسجما. فمن مؤلفاته التي أصدرها. أسس

الفلسفة، وفلسفة الأخلاق، والعرب والعلم في

العصر الذهبي، والدين والتاريخ والفلسفة.

وكتابه الآخر ليس جديدا في

موضوعه. فقد ولد على أيدي

الاستشرافين ولكن الكتابة في

التراث العلمي العربي ليست ترحيبا

عظيما في الأساطير الشعبية

والعلمية فهي مثابة رد الاعتبار

للمشقة العربية. والحمد لله في قلب

هذه الأمة غيرة الأجداد تسيل من

الحضارة الإسلامية حضارة قريبة

من الحضارة الانسانية بأكملها

والعصر اساتذة كبارا مؤسسي

الحضارة الانسانية.

والذي يتم بعد الإجابة.

العلاجي يبدأ بالتشخيص.

دراسة الأعراض فكانوا يفسحون

البول ويجيبون النقص ويقيسون

الغذاء. وهذا الموقف المنهجي يلهي

الطبيب. فهو في الفصل الأول يبدأ

بإبصار عن نقاط التشابه أو

الفرق المشتركة بين الحضارتين.

فيجب التفكير العلمي في التشخيص

مشتركة بينهما. وهذا ما علموه

العلمي أو النوع العلمي في التشخيص

معروف تماما في الحضارة الانسانية.

فانه يتطابق دائما عن سبب في

التراث الاسلامي. وان كان يكتاد

قد وضع منهجه في التشخيص كقاعدة

أساسية للتفكير العلمي. فانه بعد

الاشد خصيصا من خصائص الفكر

المعتزلي. عند ابراهيم النخعي.

والجاءت التي يقول (تطعم الشك في

الشكوك فيه تعلما) وهامس البصري

الذي يرى الشك ضرورة لكل معرفة.

التي في نهاية المطاف. اما ما في ناحية

التشخيص فان ان الطبيب قد تشك في

أكله ما لا يعلمه. فاصبر

فانك ما تعلمه. ومن اراد

مصدر المعرفة. من كل الجاهليين

والاطباء والفقيين والمصلحين

وعلمهم من التشخيص بالعلم قد

اشد خصيصا من خصائص الفكر

المعتزلي. عند ابراهيم النخعي.

والجاءت التي يقول (تطعم الشك في

الشكوك فيه تعلما) وهامس البصري

الذي يرى الشك ضرورة لكل معرفة.

التي في نهاية المطاف. اما ما في ناحية

التشخيص فان ان الطبيب قد تشك في

أكله ما لا يعلمه. فاصبر

فانك ما تعلمه. ومن اراد

مصدر المعرفة. من كل الجاهليين

والاطباء والفقيين والمصلحين

وعلمهم من التشخيص بالعلم قد

اشد خصيصا من خصائص الفكر

المعتزلي. عند ابراهيم النخعي.

والجاءت التي يقول (تطعم الشك في

الشكوك فيه تعلما) وهامس البصري

الذي يرى الشك ضرورة لكل معرفة.

التي في نهاية المطاف. اما ما في ناحية

التشخيص فان ان الطبيب قد تشك في

أكله ما لا يعلمه. فاصبر

فانك ما تعلمه. ومن اراد

مصدر المعرفة. من كل الجاهليين

والاطباء والفقيين والمصلحين

وعلمهم من التشخيص بالعلم قد

اشد خصيصا من خصائص الفكر

المعتزلي. عند ابراهيم النخعي.

والجاءت التي يقول (تطعم الشك في

الشكوك فيه تعلما) وهامس البصري

الذي يرى الشك ضرورة لكل معرفة.

التي في نهاية المطاف. اما ما في ناحية

التشخيص فان ان الطبيب قد تشك في

أكله ما لا يعلمه. فاصبر

فانك ما تعلمه. ومن اراد

مصدر المعرفة. من كل الجاهليين

والاطباء والفقيين والمصلحين

وعلمهم من التشخيص بالعلم قد

اشد خصيصا من خصائص الفكر

المعتزلي. عند ابراهيم النخعي.

والجاءت التي يقول (تطعم الشك في

الشكوك فيه تعلما) وهامس البصري

الذي يرى الشك ضرورة لكل معرفة.

التي في نهاية المطاف. اما ما في ناحية

التشخيص فان ان الطبيب قد تشك في

أكله ما لا يعلمه. فاصبر

فانك ما تعلمه. ومن اراد

مصدر المعرفة. من كل الجاهليين

والاطباء والفقيين والمصلحين

وعلمهم من التشخيص بالعلم قد

اشد خصيصا من خصائص الفكر

المعتزلي. عند ابراهيم النخعي.

والجاءت التي يقول (تطعم الشك في

الشكوك فيه تعلما) وهامس البصري

الذي يرى الشك ضرورة لكل معرفة.

التي في نهاية المطاف. اما ما في ناحية

التشخيص فان ان الطبيب قد تشك في

أكله ما لا يعلمه. فاصبر

فانك ما تعلمه. ومن اراد

مصدر المعرفة. من كل الجاهليين

والاطباء والفقيين والمصلحين

وعلمهم من التشخيص بالعلم قد

اشد خصيصا من خصائص الفكر

المعتزلي. عند ابراهيم النخعي.

والجاءت التي يقول (تطعم الشك في

الشكوك فيه تعلما) وهامس البصري

الذي يرى الشك ضرورة لكل معرفة.

التي في نهاية المطاف. اما ما في ناحية

التشخيص فان ان الطبيب قد تشك في

أكله ما لا يعلمه. فاصبر

فانك ما تعلمه. ومن اراد

مصدر المعرفة. من كل الجاهليين

والاطباء والفقيين والمصلحين

وعلمهم من التشخيص بالعلم قد

اشد خصيصا من خصائص الفكر

المعتزلي. عند ابراهيم النخعي.

والجاءت التي يقول (تطعم الشك في

الشكوك فيه تعلما) وهامس البصري

الذي يرى الشك ضرورة لكل معرفة.

التي في نهاية المطاف. اما ما في ناحية

التشخيص فان ان الطبيب قد تشك في



# الشعبي الثقافي

## قصة امرأة..

### القصة الفائقة المرتبة الثانية في مسابقة رابطة الكتاب



**أحوال** عينا أن انسي ما جرى الليلة الماضية... وهذا اليوم المظلم بأمله وإلهامه من ليلة رهيبة! لا أدري كيف خُطرت بياني هذه الفكرة الغريبة: لا أقول أي شيء يبرهنني من هذا الجول الرائع بجذبي على السبيل وتواتر خيالي وشعبي بالتفتير: أبحث أبحث أبحث في سري جميع الطرق الممكنة للموت، واستبدتها واحدة إثر أخرى الدبح. منظر الدماء يلانغي، الحق... ماذا لو استيقظت وفشلت الخطة؟ الحق... طريقة لا تخلف من بحشة المسح... الخبي أن يسبح الجيران صوت الرصاص السهم... كيف غاب عن يالي يا لها من طريقة هادئة للموت، يصعب اكتشافها، خاصة إذا نفذت بمهارة... كما أنها لا تحتاج إلى شعاعة كبيرة كياني الطرق الأخرى. ولكن أي أنواع السموم أخترت؟ أه، التريخ، طريقة مضمونة لكنني أرى قرات عنها يديا في إحدى الروايات. ولكن أين يراقب وكيف ومن سيأتي بي وأنا لا أخرج جدي، وأخبرت زميلتي، ولكني وجدت منقذا حين تذكرت أنه يوجد عندي زجاجة فيديول نعم سيدمو الأرميني جادا رسمت على شفتي أنصاع باعثة سريعا من ثلاث أعرف في نفسي الجرح من التفتير لاني أضعف من أن أقبل ذباية، فيكف إذا ثقل الأمر وقت نفس بشرية! بدأت أجراس الفضيلة تنقر في رأسي، شعرت بشيء يصيق بقميعة على رقبي ويكاد يقتلني فصهرت وأجودا عني حين المنقذ... أنا بريئة، والله العظيم بريئة. أفاق مجعود على صراخي، حسبي أحم... خفي أن نفسي لم أسقط التفتير أن كانت أعلم بقتله أو قيامه به كنت في حالي غير... لا أدري سوى أنني لم أتم رشدها، ومن طلع النهار وهي برؤي لمحة كالنجم... قربت أن أكسر رديتي جاني، التمر، لن أقبل أي شيء غير مالدي، الحسنة بالثورة تكبر في صدري لتسبح في جرح مار ينظر للزمن للزمن ليلطخ خارج التفتير ودون أن أسمع نفسي ياي جبال التردد، خرجت من البيت وأنا لا أعرف إلى أين اتجه كنت في رغبة في الذهاب إلى أي مكان أستطيع فيه أن أتلقى يدية خارج جدران سجن، وشعرت بدمعة لا تقاوم.

وجبت نفسي أربع فأبجد الجارات التي سبق أن رازتني ثلاث مرات... دون أن أجري على رد الزيارة ثريثا طويلا، أحسست بمعة في الاستماع لحدوثها، وبين كذبتني عن السعادة التي تحلق فوق أجواء بيتها، شعرت بالفرغ الخبي أن متى سألت أسبوع في بحر الفراغ هذا وأغوص في أصعاق أحزاني ويجرفني الانحسار بتقاهتي الحب، كلمة سمعت عنها... لكن ليس لها وجود في قاموس حياتي تعودت أن أسمع كلمة دلاء دائما، دون أن يكون في الحق أن أقولها ولمرة واحدة علموني ألا أأخذ أي قرار يتعلق بشخصي، حتى عندما تقدم محمود لطالب يدي، لم يقرء أبي في القبول دون أن رأيي، حاليات يومها أن أشق وأعترض لم تشفع لي دعوي ولا تفتت توصلات أبي، فك قد كنت في دموعي عريس (لغة) إذا جاء به الزمن مرة فلا يكون مؤثرا، وديت راحة السجدة مع شخص لا أريده كان من الممكن أن تطبه بضمومي والتتعلل من حمومي منحي ما تطبه كل امرأة من زجلا من أمان واستقرار، وجب وحتان، لكنه كان بخيلا جدا، رغم غناه، وبماضني، بقسوة فرض على قودي كلفة أني صمطها، منعتني من تبادل الزيارات مع أهلي وصديقاتي، ومن مغامرة البيت بغدوي ليس هذا فحسب بل كان شديد الغيرة، يتصل بي هاتفيا كلما خطر بباله أن يغفل... لا لني... ألا ليتك من جودتي في البيت.

لأدري كم من الوقت مضى، لكنني عندما همت بالانصراف نظرت إلى ساعتني وشعرت بالارتياح مودع الغداء لم يكن بعد، ولأول مرة في ذلتي فكرت... إن أجازت ذلتي بصراحة، إذا لم يفرح أسلوب مي، سأصاب الطلاق رنة الكفة في التي يوجد لها ولما جمل... على عتبة باب بيتنا شعرت وقتت مكاني كاني انتاب دعوة رسيمة أو أذا غامضا بالدخول سرت البوابة في أمرايا ارتفعت شفتاي بدأت ارتجف، ذهبت عني شعاعتي

بنفس السرعة التي اتت بها نسيت تماما كل الكلمات التي أعددتها في ذهني لأقذف بها في وجهه. كان هناك، في الساعة، وقد أصبح وجهه بجمرة كالحكي لن الأبركي التي يحس عليها... بينما أخذ يفرق يديه بمصيبة، ارتفعت منظره العام يوحي أنه على وشك الانقجار. نهض من مكانه جذبي من يدي بقوة لطمني كفا... كان يوقني أرشأ، أضعفت عيني في انتظار تفتي المزيد من صفات، ولكنه اكتفى بهذا... وفتحت عيني على صوت بيجر كارعد: - لماذا جئت؟ عودي حيث كنت - ك... نت... ع... الله، جارة... كيف تخرجين دون إذن؟ - وجدت أن الكذب في أمي هذا المرفق هو المنطق الوحيد.

لأدري... لتسألني... كيف يصنع... شراب... التمر هندي... هل مجرد سؤال بسيط كهذا، تستدق الأجابة بعنف وقا طويلا... أنا جاس هنا منذ نصف ساعة أنتظر تشريك، طبعا هذا لا يهين... وأزادت لجة هدج وهو يكرر السؤال... من سمح لك بالخروج؟ أجيبي... لا أحد... لكن... لا أريد سماع المزيد... والله لو علمت غدا، فلن تصدني سوى الندم هل سمعت؟

أجبت في لهجة الكسار وتوسل: - أنا أسفة أنا أول وأخير مرة أخرج بيتا دون أنذاك أعدت بلك سامحني، أرجوك! هذه المرة! كنت أتوقع أن أنا يصدقني، إنك لن يبيجني غريبا... أنا يطردني إلى بيت أبي، لكنه لم يفعل شيئا ولم تكل مضطبي، فقد خرج في المساء وأخذ معه ملاح الشقة بعد أن ألقى بالكام... عاقب حنا

## الربط الثقافي



**أحزان: رواية للشوايلة**  
صدرت في عمان رواية جديدة بعنوان «أحزان» من تأليف القاص حمزة الشوايلة. تقع الرواية في (٦٠) صفحة من القطع المتوسط، وقد جاء في مقدمة المؤلف أنه يطلع - بصورة موضوعية هادئة - بعض المشكلات التي تعيشها البعل.

**عزف الجن**  
صدر في الزرقاء ديوان شعر جديد بعنوان «عزف الجن» وهو للشاعر خالد غانم ويبلغ الديوان في حوالي (١٠٠) صفحة من القطع المتوسط ويضم عددا من القصائد الموزونة المقتاة التي تتعاجر عددا من القضايا الوطنية والإصناعية والدينية في أسلوب يستحوذ على إعجاب القاريء.

**الرواية: محاضرة للقيومي**  
ألقى د. إبراهيم القويومي من جامعة اليرموك محاضرة حول الرواية وأقالها في استديو في دائرة اللغة العربية تحدث الدكتور القويومي عن المبنى اللغوي والاستصلاح للرواية كما تطرق إلى بنية الرواية الفنية وتمثلا للتركيب الاجتماعي.

**عطية وطلوزي**  
أقامت رابطة القلم العربيتين (فرع الزرقاء) ندوة شعرية وقصصية يوم الثلاثاء الماضي شارك فيها القاص عطية عبدالكافي عطية بقراءة قصتين هما: «الرجل الأخير» و«أنصاف الجاني» كما ألقى الشاعر بلس طلوزي عددا من قصائده الجديدة وقصيدة واحدة من ديوانه الأول الذي صدر عام ١٩٨٢ بعنوان «ملاواري العذاب» وقد استحوذت القصائد على إعجاب الحضور.

**معرض للكتاب في كلية قرطبة**  
معرض للكتاب الوطني بالتعاون مع مديرية المكتبات والوثائق الوطنية وقد استمر المعرض الذي «تحتضنته» المكتبة» محمد الدويحي متصرف اللواء نحو اسبوع.

**معرض وموسم ثقافي في الزرقاء الأهلية**  
أقامت كلية الزرقاء الأهلية موسما ثقافيا اشتمل على معرض للكتاب أقيم بالتعاون مع مديرية المكتبات ودار ابن رشد للنشر والتوزيع وعمان وذلك بمناسبة الأسبوع الوطني للكتاب كما أحييت الكلية عددا من الأمسيات والمحاضرات التي تمت

**أحزاب: رواية للشوايلة**  
صدرت في عمان رواية جديدة بعنوان «أحزاب» من تأليف القاص حمزة الشوايلة. تقع الرواية في (٦٠) صفحة من القطع المتوسط، وقد جاء في مقدمة المؤلف أنه يطلع - بصورة موضوعية هادئة - بعض المشكلات التي تعيشها البعل.

**عزف الجن**  
صدر في الزرقاء ديوان شعر جديد بعنوان «عزف الجن» وهو للشاعر خالد غانم ويبلغ الديوان في حوالي (١٠٠) صفحة من القطع المتوسط ويضم عددا من القصائد الموزونة المقتاة التي تتعاجر عددا من القضايا الوطنية والإصناعية والدينية في أسلوب يستحوذ على إعجاب القاريء.

**الرواية: محاضرة للقيومي**  
ألقى د. إبراهيم القويومي من جامعة اليرموك محاضرة حول الرواية وأقالها في استديو في دائرة اللغة العربية تحدث الدكتور القويومي عن المبنى اللغوي والاستصلاح للرواية كما تطرق إلى بنية الرواية الفنية وتمثلا للتركيب الاجتماعي.

**عطية وطلوزي**  
أقامت رابطة القلم العربيتين (فرع الزرقاء) ندوة شعرية وقصصية يوم الثلاثاء الماضي شارك فيها القاص عطية عبدالكافي عطية بقراءة قصتين هما: «الرجل الأخير» و«أنصاف الجاني» كما ألقى الشاعر بلس طلوزي عددا من قصائده الجديدة وقصيدة واحدة من ديوانه الأول الذي صدر عام ١٩٨٢ بعنوان «ملاواري العذاب» وقد استحوذت القصائد على إعجاب الحضور.

**معرض للكتاب في كلية قرطبة**  
معرض للكتاب الوطني بالتعاون مع مديرية المكتبات والوثائق الوطنية وقد استمر المعرض الذي «تحتضنته» المكتبة» محمد الدويحي متصرف اللواء نحو اسبوع.

**معرض وموسم ثقافي في الزرقاء الأهلية**  
أقامت كلية الزرقاء الأهلية موسما ثقافيا اشتمل على معرض للكتاب أقيم بالتعاون مع مديرية المكتبات ودار ابن رشد للنشر والتوزيع وعمان وذلك بمناسبة الأسبوع الوطني للكتاب كما أحييت الكلية عددا من الأمسيات والمحاضرات التي تمت

**أحزاب: رواية للشوايلة**  
صدرت في عمان رواية جديدة بعنوان «أحزاب» من تأليف القاص حمزة الشوايلة. تقع الرواية في (٦٠) صفحة من القطع المتوسط، وقد جاء في مقدمة المؤلف أنه يطلع - بصورة موضوعية هادئة - بعض المشكلات التي تعيشها البعل.

**عزف الجن**  
صدر في الزرقاء ديوان شعر جديد بعنوان «عزف الجن» وهو للشاعر خالد غانم ويبلغ الديوان في حوالي (١٠٠) صفحة من القطع المتوسط ويضم عددا من القصائد الموزونة المقتاة التي تتعاجر عددا من القضايا الوطنية والإصناعية والدينية في أسلوب يستحوذ على إعجاب القاريء.

**الرواية: محاضرة للقيومي**  
ألقى د. إبراهيم القويومي من جامعة اليرموك محاضرة حول الرواية وأقالها في استديو في دائرة اللغة العربية تحدث الدكتور القويومي عن المبنى اللغوي والاستصلاح للرواية كما تطرق إلى بنية الرواية الفنية وتمثلا للتركيب الاجتماعي.

**عطية وطلوزي**  
أقامت رابطة القلم العربيتين (فرع الزرقاء) ندوة شعرية وقصصية يوم الثلاثاء الماضي شارك فيها القاص عطية عبدالكافي عطية بقراءة قصتين هما: «الرجل الأخير» و«أنصاف الجاني» كما ألقى الشاعر بلس طلوزي عددا من قصائده الجديدة وقصيدة واحدة من ديوانه الأول الذي صدر عام ١٩٨٢ بعنوان «ملاواري العذاب» وقد استحوذت القصائد على إعجاب الحضور.

**معرض للكتاب في كلية قرطبة**  
معرض للكتاب الوطني بالتعاون مع مديرية المكتبات والوثائق الوطنية وقد استمر المعرض الذي «تحتضنته» المكتبة» محمد الدويحي متصرف اللواء نحو اسبوع.

**معرض وموسم ثقافي في الزرقاء الأهلية**  
أقامت كلية الزرقاء الأهلية موسما ثقافيا اشتمل على معرض للكتاب أقيم بالتعاون مع مديرية المكتبات ودار ابن رشد للنشر والتوزيع وعمان وذلك بمناسبة الأسبوع الوطني للكتاب كما أحييت الكلية عددا من الأمسيات والمحاضرات التي تمت

**أحزاب: رواية للشوايلة**  
صدرت في عمان رواية جديدة بعنوان «أحزاب» من تأليف القاص حمزة الشوايلة. تقع الرواية في (٦٠) صفحة من القطع المتوسط، وقد جاء في مقدمة المؤلف أنه يطلع - بصورة موضوعية هادئة - بعض المشكلات التي تعيشها البعل.

**عزف الجن**  
صدر في الزرقاء ديوان شعر جديد بعنوان «عزف الجن» وهو للشاعر خالد غانم ويبلغ الديوان في حوالي (١٠٠) صفحة من القطع المتوسط ويضم عددا من القصائد الموزونة المقتاة التي تتعاجر عددا من القضايا الوطنية والإصناعية والدينية في أسلوب يستحوذ على إعجاب القاريء.

**الرواية: محاضرة للقيومي**  
ألقى د. إبراهيم القويومي من جامعة اليرموك محاضرة حول الرواية وأقالها في استديو في دائرة اللغة العربية تحدث الدكتور القويومي عن المبنى اللغوي والاستصلاح للرواية كما تطرق إلى بنية الرواية الفنية وتمثلا للتركيب الاجتماعي.

**عطية وطلوزي**  
أقامت رابطة القلم العربيتين (فرع الزرقاء) ندوة شعرية وقصصية يوم الثلاثاء الماضي شارك فيها القاص عطية عبدالكافي عطية بقراءة قصتين هما: «الرجل الأخير» و«أنصاف الجاني» كما ألقى الشاعر بلس طلوزي عددا من قصائده الجديدة وقصيدة واحدة من ديوانه الأول الذي صدر عام ١٩٨٢ بعنوان «ملاواري العذاب» وقد استحوذت القصائد على إعجاب الحضور.

**معرض للكتاب في كلية قرطبة**  
معرض للكتاب الوطني بالتعاون مع مديرية المكتبات والوثائق الوطنية وقد استمر المعرض الذي «تحتضنته» المكتبة» محمد الدويحي متصرف اللواء نحو اسبوع.

**معرض وموسم ثقافي في الزرقاء الأهلية**  
أقامت كلية الزرقاء الأهلية موسما ثقافيا اشتمل على معرض للكتاب أقيم بالتعاون مع مديرية المكتبات ودار ابن رشد للنشر والتوزيع وعمان وذلك بمناسبة الأسبوع الوطني للكتاب كما أحييت الكلية عددا من الأمسيات والمحاضرات التي تمت

**أحزاب: رواية للشوايلة**  
صدرت في عمان رواية جديدة بعنوان «أحزاب» من تأليف القاص حمزة الشوايلة. تقع الرواية في (٦٠) صفحة من القطع المتوسط، وقد جاء في مقدمة المؤلف أنه يطلع - بصورة موضوعية هادئة - بعض المشكلات التي تعيشها البعل.

**عزف الجن**  
صدر في الزرقاء ديوان شعر جديد بعنوان «عزف الجن» وهو للشاعر خالد غانم ويبلغ الديوان في حوالي (١٠٠) صفحة من القطع المتوسط ويضم عددا من القصائد الموزونة المقتاة التي تتعاجر عددا من القضايا الوطنية والإصناعية والدينية في أسلوب يستحوذ على إعجاب القاريء.



















بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اعْلَافٌ صَادِرَةٌ عَنْ أَمَانَةِ الْعَاصِمَةِ

[illegible]





## الشير الايطالي يحاضر في الاردنية عن علاقة الحضارة الاسلامية بالنهضة الاوروبية

صباحا في ثالث الفعاليات الايطالية بالقدس العربية والاسلامية في نهاية حضارته كثر السيد السفير الايطالي في الاردنية والسفيرة السيدة ايلينا فيرديري في الاردنية والسفيرة السيدة ايلينا فيرديري في الاردنية والسفيرة السيدة ايلينا فيرديري في الاردنية...

### وكيل المالية يتوجه للقاهرة لحضور اجتماعات البنك العربي الافريقي

بان من اهم البعثات التي تشاركها الجمعية العامة للبنك العربي الافريقي في القاهرة لاجتماعات الجمعية العامة للبنك العربي الافريقي في القاهرة لاجتماعات الجمعية العامة للبنك العربي الافريقي في القاهرة...

### اتلاف كمية كبيرة من المخدرات في افران مصانع الاسمنت

عمان - بقر - اتلاف في افران مصانع الاسمنت كمية من المخدرات قدرتها قيمتها بنصف مليون دينار. وكانت مصانع الاسمنت في افران قد صادرت هذه الكمية...



### لن يكون لمناطقكم وجود اذا هوجم الجليل

الساسة الاسرائيليين يستعدون للزعامة الشيعة ان فلسطين لن يكون لها وجود اذا تعرضت مستوطناتها للكصف. اقوى التهديدات التي توجهها اسرائيل الى الشيعة الفلسطينيين...

## اقوى تهديد اسرائيلي لقرى الجنوب اللبناني لن يكون لمناطقكم وجود اذا هوجم الجليل

الساسة الاسرائيليين يستعدون للزعامة الشيعة ان فلسطين لن يكون لها وجود اذا تعرضت مستوطناتها للكصف. اقوى التهديدات التي توجهها اسرائيل الى الشيعة الفلسطينيين...

## وكيل وزارة الخارجية المصرية يختتم زيارة عمل لادران

عمان - بقر - غادر عمان بعد ظهر امس السيد عبد الحليم بدوي ساعدا وزير الخارجية المصري بعد زيارته لادران واستمرت في ايام التي خلالها تم عدد من كبار المسؤولين الاردنيين...

## لدى اجتماعه بضباط قوات بدر عرفات: المقاومة الفلسطينية لم تنته

عمان - الشعب - اكس السيد عرفات امس السيد عبد الحليم بدوي لخمسة التجهيز الفلسطينية على انه زعيم الحصار المفروض على الفلسطينيين في جنوب لبنان...

## احزاب المعارضة التونسية تعلن رفضها المشاركة بالانتخابات البلدية

تونس - و.ا.ع - اعلنت ثلاثة احزاب سياسية تونسية معارضة لمشاركة الانتخابات البلدية للمؤتمر اجراءها بتونس في الثاني عشر من الشهر المقبل...

## ممثلو معتقل انصار يطالبون السلطات اللبنانية بالعمل على الافراج عن زملائهم

بيروت - رويترز - طالب ممثلون عن معتقلين اطلقت التوابل موسكو طالب بانسحاب اسرائيلي غير مشروط من جنوب لبنان...

## موسكو طالب بانسحاب اسرائيلي غير مشروط من جنوب لبنان

موسكو - بقر - طالب بيان رسمي لوزير الخارجية السوفياتي لفرانسوا ميتران بانسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان...

## الحكومة العراقية تطرد القائم بالاعمال الاماني الاتحادي

بغداد - و.ا.ع - قررت الحكومة العراقية اعتبار القائم بالاعمال الاماني الاتحادي في الموصل...

## التوقيع على اتفاقية جديدة للحدود بين الجزائر وموريتانيا

الجزائر - و.ا.ع - وقعت الجزائر وموريتانيا منذ امس الاتفاق على الحد من الحدود بين البلدين...

## منظمة العمل العربية تدعو اسرائيل للحد من التصنيع في الجنوب اللبناني

بغداد - بقر - اعربت منظمة العمل العربية عن قلقها لتضاعف التصنيع في الجنوب اللبناني...

## النظام العراقي يعدم ثمانية سجناء سياسيين

بغداد - رويترز - اعلنت السلطات العراقية ان ثمانية سجناء سياسيين قد تم اعدامهم...

## انذار

الى السيد عبد حسن دغا انشوي السيد امير في مصر الجنسية حيث كان يعيش في مصر الجنسية...

## في ختام مؤتمر وزراء اعلام الخليج التأكيد على التضامن الكامل مع العراق في المحافظة على سيادته

وقرر المؤتمر عقد دورته العاشرة القادمة في بغداد وسعد حشد اذار من كل عام موعدا ثابتا...

## رئيس مجلس الشعب المصري يلتقي وفدا دوليا

القاهرة - و.ا.ع - حضر الدكتور محمد عبد الحليم السيد رئيس مجلس الشعب المصري لوفد دولي...

## دور في الاداء الرافية بقل ابيب

بغداد - بقر - اعربت منظمة العمل العربية عن قلقها لتضاعف التصنيع في الجنوب اللبناني...

## اعلان

صالح احمد الطراونة عضو ٢ - جعفر جعفر الطراونة عضو ٣ - سليمان جعفر الطراونة عضو ٤ - فرحان جعفر الطراونة عضو ٥ - السيد احمد جعفر الطراونة عضو ٦ - السيد ابراهيم كرم الطراونة عضو ٧ - السيد سالم اشتياق الطراونة عضو ٨ - السيد سليمان جعفر الطراونة عضو ٩ - السيد يوسف جعفر الطراونة عضو ١٠ - السيد محمد جعفر الطراونة عضو ١١ - السيد مصطفى عبد العزيز الطراونة محاسب البلدية كاتب للجنة...

## اعلان

ببناء على كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ١٩٨٥/١٩/١٩ تاريخ ١٩٨٥/١٩/١٩...



















